

Sélection des groupes

Comment sont sélectionnés les artistes du FIMU ?

Chaque année le FIMU lance un appel à candidature pour sélectionner les artistes qui joueront le weekend de l'Ascension devant plus de 100 000 festivaliers. Cette année, l'équipe du FIMU a reçu **1 317 candidatures** venant de **87 pays**.

Sont créés par la suite des jurys de sélection avec des professionnels de la musique : direction et programmation de salles de concert, de festivals, de conservatoires, d'écoles de musique, tourneurs et labels, médias ou autres structures culturelles.

Les candidatures sont regroupées par esthétique musicale puis écoutées et classées lors de **6 jurys** : jazz, musique classique (x2), musiques actuelles (hip-hop, rock, chanson, reggae.. x2) et musiques du monde (musiques traditionnelles...). C'est ainsi que naît la programmation.

Découvrez les JURY DU FIMU 2025

Grand merci à tous les participants des jury.



JURY JAZZ

Aicha Chibatte - [FESTIVAL AU GRÈS DU JAZZ](#)

Thierry Vautherot - [JAZZ AUTOUR DU LION](#)

Patrick Duval - [LE ROCHER DE PALMER](#)

Celine Guillemet - [JAZZ À COUCHES](#)

Yves Beurrier - [BONUS TRACK](#)

Guillaume Anger - [JAZZ À VIENNE](#)

Salah Maalem - [RADIO MNE](#)

Erwan Vernay - [GRANDS FORMATS](#)



JURY MUSIQUE DU MONDE

Alice Caspard - [LES TANZMATTEN](#)

Béatrice Foucault - [LÉZARD](#)

François Laperrelle - [LÉZARD](#)

Manon Hamard-Pibarot - [FESTIVAL WINTERLUT](#)

Sylvain Dartoy - [WAX BOOKING](#)

Patrick Duval - [LE ROCHER DE PALMER](#)

Mélanie Boulanger - [LA POUDRIÈRE](#)

Clara Noir López - [BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE BELFORT](#)

Grégoire Durand - [CONSERVATOIRE DU GRAND BELFORT HENRI-DUTILLEUX](#)



JURY MUSIQUES ACTUELLES : Pop, rock et chanson

Sylvain Bombled - [LA RODIA](#)

Julie Luga - [BAJO EL MAR](#)

Matthieu Spiegel - [LE MOLOCO](#)

Coline Hejazi-Kenari - [LA FÉMA](#)

Vincent Ilhe - [LA POUDRIÈRE](#)

Guillaume Dampenon - [LE BASTION](#)

Sébastien Beau - [LA VAPEUR](#)

Éleonora Rossi - [THÉÂTRE GRRRANIT SCÈNE NATIONALE](#)



JURY MUSIQUES ACTUELLES : Hip-Hop, reggae, electro

Jean-Pierre Cote Colisson - [LA RODIA](#)

Éleonora Rossi - [THÉÂTRE GRRRANIT SCÈNE NATIONALE](#)

Cécile Bertin - [L'ARC - SCÈNE NATIONALE LE CREUSOT](#)

David Kempton - [YOUZ PROD](#)

Christian Robinot - [LA POWDRIÈRE](#)

Sélim Chanard - [CROUS BFC](#)

Véronique Hilaire - [RADIO FRANCE](#)

Cynthia Bossart - [LA CAVE À MUSIQUE](#)

Tristan Lefort - [ECHO SYSTEM](#)

Claire Zins - [LA SOURIS VERTE](#)



JURY MUSIQUE CLASSIQUE : soliste, musique de chambre et orchestre

Anne Nardin - [CONSERVATOIRE DU PAYS DE MONTBÉLIARD](#)

Nathalie Dejaegher - [CONSERVATOIRE DU GRAND BELFORT HENRI-DUTILLEUX](#)

Philippe Michelot - [CONSERVATOIRE DU GRAND BELFORT HENRI-DUTILLEUX](#)

Marine Besset - [PROQUARTET - CENTRE EUROPÉEN DE MUSIQUE DE CHAMBRE](#)

Claire Lefilliatre - [LES EPOPÉES](#)

Loic Sebile - [ORCHESTRE UNIVERSITAIRE BESANÇON FRANCHE-COMTÉ](#)



JURY MUSIQUE CLASSIQUE : chœur, harmonie, fanfare

Xavier Scheid - [CONSERVATOIRE DU GRAND BELFORT HENRI-DUTILLEUX](#)

Laure Mercoeur - [CADENCE](#)

Claire Lefilliatre - [LES EPOPÉES](#)

Astrid Jund - [UNION DES FANFARES ET ENSEMBLES MUSICAUX](#)

Marie-Claire Chappuis - [CENTRE CULTUREL DU DISTRICT DE PORRENTRU Y](#)